

Syfte och långsiktigt mål	Kunskapskrav	Konkretiserat mål	Centralt innehåll	Undervisning	Bedömningsituationer
<p>Eleven ska utveckla sin förmåga att</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Kommunicera med bilder för att uttrycka budskap</i> - <i>Skapa bilder och hantverksmässiga tekniker och verktyg samt med olika material</i> - <i>Undersöka och presentera olika ämnesområden med bilder</i> 	<p>Eleven kan framställa några olika typer av berättande och informativa bilder som kommunicerar erfarenheter, åsikter och upplevelser med ett välutvecklat bildspråk och väl genomarbetade uttrycksformer så att budskapet framgår.</p> <p>I arbetet kan eleven använda några olika tekniker, verktyg och material på ett väl fungerande, varierat och idérikt sätt för att skapa uttryck.</p> <p>Dessutom kombinerar eleven några olika bildelement på ett väl fungerande sätt.</p> <p>Under arbetsprocessen formulerar och väljer eleven handlingsalternativ som leder framåt.</p> <p>Dessutom kan eleven</p>	<p>Du ska kunna framställa några bilder så att andra som tittar på dina bilder förstår vad bilderna berättar.</p> <p>Du ska kunna använda några olika tekniker och material för att få fram dina bilder.</p> <p>Du ska utifrån egna eller andras förslag kunna välja hur du kan komma vidare med uppgiften under arbetets gång.</p> <p>Du ska kunna samtala om din arbetsinsats och resultatet av ditt arbete.</p> <p>Vi kommer bland annat att arbeta med följande uppgifter och konkretiserade mål:</p> <p><u>Reflexer och mörker</u></p> <p>Du ska kunna framställa bilder som talar om och berättar varför man ska</p>	<p><i>Bildframställning</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Framställning av berättande bilder, tex sagobilder -Teckning, måleri, modellering och konstruktion <p><i>Redskap för bildframställning</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Olika element som bygger upp en bild: färg, form, linje, yta samt för och bakgrund -Några verktyg för teckning, måleri, modellering, konstruktioner och fotografering och hur dessa benämns. -Plana och formbara material, till exempel papper, lera, gips och naturmaterial och hur de kan användas i olika bildarbeten. 	<p>Vi kommer att arbeta med bilduppgifter som är kopplade till arbetsområden i andra ämnen.</p> <p>Du kommer att få öva på att:</p> <ul style="list-style-type: none"> -framställa bilder som talar om och visar upplevelser eller kunskap som vi arbetar med i andra ämnen. SO Trafik och mörker NO Årstider, NTA Fast eller flytande SV Bildberättelser -använda olika material tex papper, naturmaterial, vaxkritor, flytande färg, pensel, kladdkritor, blyerts och kritpennor, vattenfärg, sugrör, tuschpennor -använda olika tekniker tex skrapteknik, tryckteknik, teckning, blåsteknik -Blanda färg utifrån grundfärgerna 	<p>Formativt</p> <p>Under arbetets gång då du:</p> <ul style="list-style-type: none"> -utifrån olika förslag gör lämpliga val för att komma vidare i ditt arbete. -använder dig av olika tekniker och material för att få fram dina bilder <p>Summativt</p> <p>Dina färdiga bilduppgifter.</p> <p>I gemensamma samtal då du berättar om din arbetsinsats och hur nöjd du är med resultatet av ditt arbete.</p>

	<p>presentera sina bilder med god anpassning till syfte och sammanhang. Eleven kan också ge välutvecklade omdömen om arbetsprocessen och kvaliteten i bildarbetet.</p>	<p>använda reflexer i mörkret.</p> <p>Du ska kunna använda skrapteknik och olika typer av kritor för att få fram din bild.</p> <p><u>Höstlövstryck</u> Du ska kunna framställa bilder som visar någon av naturens färger under hösten.</p> <p>Du ska kunna använda dig av löv och flytande färg och med tryckteknik framställa din bild på papper.</p> <p><u>Höstkonstverk</u> Du ska kunna göra ett konstverk med naturföremål som visar hösten.</p> <p>Du ska kunna berätta om ditt konstverk.</p> <p><u>Bildberättelse</u> Du ska kunna rita och färglägga en bild som</p>		<p>Du kommer att få arbeta med följande uppgifter:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Kompishjärträd (Kopplat till SO) -Reflexer och mörker (Kopplat till SO) -Höstlövstryck (Kopplat till NO) -Höstlövskonst (Kopplat till NO) -Sagobild till din bildberättelse (Kopplat till SV) -Tecknade bilder till Sandvargen (Kopplat till SV) -Stövel i vattenpöl (Kopplat till NO) 	
--	--	---	--	--	--

		<p>passar till din bildberättelse.</p> <p><u>Stövel i vattenpöl</u> Du ska få fram känslan av vatten som stänker med hjälp av blåsteknik.</p> <p>Du ska kombinera komponera din bild genom att sätta ihop två bilder till en bild.</p>			
--	--	--	--	--	--