

Syfte och långsiktigt mål	Kunskapskrav	Konkretiserade mål	Centralt innehåll	Undervisning	Bedömningsituationer
<p>Eleven ska utveckla sin förmåga att</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Formulera sig och kommunicera i tal och skrift,</i> - <i>Läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften,</i> - <i>Anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang,</i> - <i>Urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer</i> 	<p>Årskurs 1 Eleven kan läsa meningar i enkla, bekanta och elevnära texter genom att använda ljudningsstrategi och helordsläsning på ett delvis fungerade sätt.</p> <p>Genom att kommentera och återge någon för eleven viktig del av innehållet på ett enkelt sätt visar eleven begynnande läsförståelse.</p> <p>Med stöd av bilder eller frågor kan eleven också uppmärksamma när det uppstår problem med läsningen av ord eller med förståelse av sammanhanget och prövar på att läsa om och korrigera sig själv.</p> <p>I samtal om texter som eleven lyssnat till kan eleven föra enkla resonemang om texters tydligt framträdande innehåll och jämföra detta med egna</p>	<p>Du ska kunna känna igen och veta hur alla bokstäver låter.</p> <p>Du ska kunna läsa korta enkla ordbilder t.ex. en, ett, sa, jag, och, hej, hon, han,</p> <p>Du ska kunna läsa enkla texter med helordsläsning och ljudning så att texten flyter. <i>(Den magiska kulan, Teo och Tanja-texterna)</i></p> <p>I samtal: Du ska kunna berätta och samtala om innehållet i enkla texter. <i>(Den Magiska kulan, Teo och Tanja-texterna)</i></p>	<p><i>Läsa och skriva</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Lässtrategier för att förstå och tolka texter samt för att anpassa läsningen efter textens form och innehåll.</i> - <i>Språkets struktur med stor och liten bokstav, punkt, frågetecken och utropstecken samt stavningsregler för vanligt förekommande ord i elevnära texter.</i> - <i>Alfabetet och alfabetisk ordning</i> - <i>Sambandet mellan ljud och bokstav.</i> <p><i>Tala, lyssna och samtala</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Att lyssna och återberätta i olika situationer.</i> <p><i>Berättande texter och sakprosatexter</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Berättande texters budskap, uppbyggnad och innehåll. Hur en</i> 	<p>Vi kommer att läsa och arbeta med boken <i>Den magiska kulan</i> och andra texter.</p> <p>Vi kommer att:</p> <ul style="list-style-type: none"> -läsa -samtala -skriva - titta på meningars uppbyggnad - göra olika övningar t.ex laborera med bokstäver, ord och meningar, spela spel (digitalt och analogt) <p>Vi kommer att arbeta:</p> <ul style="list-style-type: none"> -gemensamt -i grupp -i par -individuellt <p>Under arbetet kommer du att öva på att:</p> <ul style="list-style-type: none"> -läsa ord och meningar med helordsläsning och ljudning så att du får ett större flyt i din läsning. -läsa på olika sätt, med inlevelse. (Utifrån känslor, utropstecken och frågetecken.) -använda dig av olika strategier (sätt) för att förstå texten. 	<p>Formativt</p> <p>Din individuella läsning av ord, meningar och enkla texter. <i>(Den magiska kulan och andra enkla texter)</i></p> <p>I samtal då du berättar och samtalar om innehållet i enkla texter utifrån egna tankar och givna frågor. <i>(Den magiska kulan och andra enkla texter.)</i></p> <p>Summativt</p> <p>Din individuella läsning av ord, meningar och enkla texter. <i>(Den magiska kulan, Teo och Tanja)</i></p> <p>I samtal då du berättar och samtalar om innehållet i enkla texter utifrån egna tankar och givna frågor. <i>(Den magiska kulan och Teo- och Tanja-texterna)</i></p>

	<p>erfarenheter.</p> <hr/> <p>Årskurs 3 Eleven kan läsa bekanta och elevnära texter med flyt genom att använda lässtrategier på ett i huvudsak fungerande sätt.</p> <p>Genom att kommentera och återge några för eleven viktiga delar av innehållet på ett enkelt sätt visar eleven grundläggande läsförståelse.</p> <p>Dessutom kan eleven föra enkla resonemang om tydligt framträdande budskap i texterna och relatera detta till egna erfarenheter.</p>		<p><i>berättande text kan organiseras med inledning, händelseförlopp och avslutning samt litterära personbeskrivningar.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Några skönlitterära barnboks författare och illustratörer.</i> <p><i>Språkbruk</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Ord och begrepp som används för att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter.</i> - <i>Hur ord och yttranden uppfattas av omgivningen beroende på tonfall och ords nyanser.</i> - <i>Skillnader mellan tal- och skriftspråk, till exempel att talet kan förstärkas genom röstläge och kroppsspråk.</i> 	<p>T.ex.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Utifrån kapitelnamn förutspå vad texten kommer att handla om -Ta hjälp av bilder -Ta hjälp av dina egna erfarenheter -Läsa ord och meningar igen. -Tänka efter vad som kommer att hända härnäst. -Ställa frågor om ord i texten som du inte förstår -Ställa frågor om innehållet i texten -återberätta innehållet i texten -samtala och resonera om textens innehåll -beskriva dina läsoplevelser och koppla textens innehåll till dig själv och dina erfarenheter. <p>Utvecklingstrappa för självreflektion- och kamratrespons:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Vi kommer tillsammans att göra en läsutvecklingstrappa som du kommer att kunna använda dig av i självreflektion och kamratrespons. -Du kommer att få spela in din egen läsning som du sedan får lyssna på och göra självreflektion till. 	
--	--	--	--	--	--

